



PUBLICACIÓ NUM 2

INAUGURACIÓ DE LA FÀBRICA DEL SR. LLIGÉ

Página 4, Viernes 22 de Mayo de 1912

EL RITMO NOCTERNA

por J. VILATO, médico neurólogo

El continuo movimiento de la Tierra sobre su eje originando los días y las noches, aparece en los seres animales que se pujan cambios marcados sobre sus fisiologías, dando lugar a un ritmo llamado nocturno. Los caracteres más conocidos de este ritmo son el sueño durante la noche y la vigilia durante el día.

Solamente en las plantas superiores el sueño como a tal es un estado que puede distinguirse perfectamente del de vigilia. Igual es el origen del sueño. En realidad no es el sueño, antes múltiples suspensiones se hacen. Su finalidad parece ser la necesidad del descanso de ciertas funciones, sin el cual el organismo ocasiona la muerte, como clínico y experimentalmente está demostrado. El mecanismo del sueño lo explica la teoría de Matis Dural y Cajal, y muchos experimentos la confirman: consisten en la disminución de los relaciones de los elementos nerviosos entre sí (retorción de las prolongaciones de las células nerviosas y consecutiva disminución de conexiones entre ellas).

Pero existen además del sueño otras condiciones que distinguen la acción de ambas partes del ritmo día y noche, como son corchilos de otra índole que se observan en los seres vivos.

Empiecen por los más sencillos. Las hojas de ciertas plantas ofrecen cambios de posición llamados movimientos *actinotrópicos* y más calificados de sueño. El resultado de estos movimientos es ofrecer a la luz durante el día la mayor superficie de las hojas, asegurando así la función clorofílica y presentar la menor superficie durante la noche para evitar en lo posible la pérdida térmica o de transpiración. Estos movimientos, en términos generales, consisten en expansión durante el día y repliegamiento durante la noche. Así, la sensitiva (*Mimosa pudica*) tiene una hoja con un pedúnculo principal del que salen cuatro pedúnculos secundarios llevando una doble fila de hojitas unidas por pedúnculos secundarios terciarios. Durante el día todas las pedúnculos están erguidos, separados y las hojitas perfectamente distanciadas, pero al amanecer las terciarias se aproximan y las filas de hojitas se aplican contra las terciarias por sus caras superiores e lo largo de los pedúnculos secundarios; a media noche sale otra vez el pedúnculo principal a una altura mayor que es la que adquiere durante el día, y a la altura empiezan a separarse las hojitas hasta quedar en posición del día. El repantano, el hulo, el trebil, la corralita, etc., hacen lo mismo que la sensitiva, yuxtaponen la cara superior de las hojitas por repliegamiento en cambio en el *curatillo* (*Averrhoa*) es aplicación de las caras inferiores por descenso y cam en la *halscheta* y algunas las hojitas de la cara palada se aplican contra el pedúnculo. Otras variedades de estos movimientos podrían citarse.

En cuanto a los conocidos cambios de temperatura, presión arterial y número de latidos del corazón, está comprobado para algunos animales y para el hombre que las variaciones corresponden al día y las mínimas a la noche, hasta en el estado de salud como de enfermedad. Estas variaciones hay que atribuirlos a un origen fisiológico como lo ha demostrado Osborn en el milano, en un viaje de Malabar a Inglaterra, pose en existencia de temperatura fué siempre a las seis de la tarde, en cualquier localidad que visitara y téngase en cuenta que al terminar el viaje de las y medio de duración, las seis de la tarde correspondían a las seis de la mañana del punto de partida; Lillio Meseo demostró esto mismo hecho al viajar las horas de descanso y ocupación y no conseguir cambiar el ritmo en cuarenta días consecutivos y al fallarse mucho. Pero a la larga la inversión del ritmo es posible porque existen otros factores que interviene en este hecho, como ha demostrado experimentalmente Piron en el hombre y Gibralta y Simpson en el mono; y aún se establece normalmente en los que hacen de la noche día constantemente (panderos y acrobata).

Se ve, pues, siempre claros y determinados hechos que demuestran de un modo palpable la acción del día y de la noche sobre los seres vivos.

Notas Regionales

Besalú

13 mayo.—El día de San Isidro, a las nueve de la mañana, tuvo efecto la bendición del río de Besalú. Después hubo un momento en honor del santo se celebró una misa en la iglesia de San Isidro, y se celebró por la tarde un baile en honor de San Isidro. Todas las cosas acabaron a las diez de la noche y se volvió a la casa de los señores de Besalú.

A las diez de la mañana salieron a la plaza de San Pedro, frente al templo de dicho barrio.

En el café se dio por la tarde un concierto que estuvo muy bonito y concurrido, siendo las coreografías de los señores de Besalú.

En el caso de la plaza de San Pedro ha sido el día de San Isidro y se celebró una misa en honor del santo, a las diez de la noche se celebró un baile en honor del santo. Después del baile se celebró una misa en honor del santo, a las diez de la noche se celebró un baile en honor del santo.

Cervelló

Da voluntad anunciando puede llamarse la fiesta que tuvo efecto con motivo de la inauguración y bendición de la fábrica de cristal que los señores Lligé y compañía han instalado en esta población.

Los días de la tarde se trasladaron desde las Casas Compañías las autoridades Municipal y Provincial, la Junta local de Beneficencia Social, los señores Lligé y compañía y varios señores de la familia, concurriendo a la inauguración. Acompañados a las invitadas el fabricante don Juan Lligé, el Pío, entre otros señores de la familia, varias personas concurrieron a la inauguración.

Noticia de La Vanguardia del 23 de maig de 1912

LA INAUGURACIÓ DE LA FÀBRICA DEL SR. LLIGÉ

Interessant article sobre la inauguració de la fàbrica de vidre del Sr. Lligé.

Caldria veure si els treballadors eren tractats amb cordialitat i desinterès per l'empresari, de qui el capellà destacava la seva rectitud i religiositat!

Transcribim:

De verdadero acontecimiento puede titularse la fiesta que tuvo efecto con motivo de la inauguración y bendición de la fábrica de cristal que los señores Lligé y compañía han instalado en esa población.

A las cinco de la tarde se trasladaron desde las Casas Consistoriales las autoridades Municipal y Judicial, la Junta local de Reformas Sociales, los maestros nacionales y particulares y varios invitados a la fábrica conocida hoy por "Lo forn nou". Aguardaban a los invitados el fabricante don Juan Lligé, el Rdo. Cura ecónomo doctor Sardá, varias personas conocidas y una multitud inmensurable de obreros de la nueva fábrica, que con sus esposas e hijos habían sido invitados al solemne acto.

El Rdo. Señor ecónomo, con el ceremonial de rúbrica procedió a la bendición de los hornos y dependencias del grandioso edificio.

El señor Lligé ofreció luego a las autoridades un lunch, mientras en los patios de la fábrica era servida una abundante merienda, contándose más de trescientas personas en tan simpática fiesta.

Al descorcharse el champaña el alcalde don José Riba Joan brindó, dando las gracias al fabricante por el desinterés, la cordialidad con que trata a sus obreros y de un modo particular por el acto generoso de la entrega de bonos a los pobres que fue tan agradecido por los indigentes. El parlamento del señor alcalde fue coronado por una salva de aplausos.

También levantó la copa el señor ecónomo doctor Sardá quien brindó como ciudadano o vecino de Cervelló como sacerdote y pastor de sus feligreses, congratulándose del progreso material que significa la apertura de la fábrica y el progreso moral alcanzado en la rectitud y religiosidad del fabricante que tantas pruebas tiene dadas por los sacrificios se impone para que sus obreros y subordinados sean hombres de bien. Un largo y caluroso aplauso puso fin a las sencillas palabras de nuestro amado señor ecónomo.

Para cumplimiento de la fiesta puede decirse que fue expresión de verdadera fraternidad, ya que en tropel se veían congregados fabricante, obreros, autoridades y gentes del pueblo, primeros contribuyentes y sencillos labriegos, y todos en masa apiñada saludaron a los expedicionarios que colocados ya en

los autos no cesaban de saludar para acallar los vivas y palmadas que les tributaba el pueblo agradecido.



La fàbrica de vidre del carrer Vidriers

No tenim gaire informació de la explotació de la fàbrica per part de Lligé y Cia. Per la descripció del nombre de treballadors que tenia, pensem que es tractava de fàbrica que havia construït la cooperativa La Protectora, que havia tancat 4 anys abans, i que a partir del 1931 es va convertir en la Cristaleria Cervellonense.

Només tenim documentació de Lligé y Cia a Cervelló durant els anys 1912-1914, i ignorem en quina data va tancar.

Joan Lligé i Pagès va ser un advocat, industrial del vidre, financer i diputat al Congrés dels Diputats, per la Lliga Regionalista. Va tenir un fàbrica a Barcelona, al carrer Manso entre (Viladomat i Calàbria).

Rosaura Serra García
Grup de Recerca